Barricadas en Barcelona

Barricadas en Barcelona

La CNT de la victoria de julio de 1936
a la necesaria derrota de mayo de 1937

Agustín Guillamón

Guillamón, Agustín
Barricadas en Barcelona
1ra ed., Rosario, Lazo Negro, 2013
196p., 200×140 mm

ISBN 978-987-29441-0-0

Primera Edición: Julio de 2013
Lazo Negro Ediciones
Rosario, Argentina
lazo.ediciones@riseup.net - www.lazoediciones.tumblr.com

Edición Original: Ediciones Espartaco Internacional
www.edicionesespartaco.com
Editor: Emilio Madrid Expósito
Primera edición: Enero de 2007

A Pascual Guillamón, herido y mutilado en los combates del 19 de julio en Barcelona; fusilado por los fascistas cuando ocuparon Tarrasa.

A mi abuelo Eliseo, y a sus numerosos hermanos: emigrantes, cenetistas, anónimos luchadores y exiliados; siempre proletarios conscientes de serlo.

A mi padre, que a los doce años perdió una guerra.

In Memoriam

Introducción

Este libro trata de las barricadas levantadas por los obreros barceloneses en julio de 1936 y mayo de 1937, erigidas con sólo diez meses de diferencia. Estudia las causas de su aparición, así como sus similitudes y diferencias. Intenta explicar el carácter «ofensivo» de la insurrección obrera de julio, y el «defensivo» de mayo. ¿Por qué los obreros, prácticamente desarmados, consiguieron en julio vencer al ejército sublevado y a los fascistas? ¿Por qué, al contrario, en mayo, un proletariado armado hasta los dientes fue derrotado políticamente, tras demostrar en la calle su superioridad militar? ¿Por qué las barricadas de julio seguían aún en pie, y activas, en octubre de 1936; mientras en mayo se retiraron inmediatamente?

No alimenta en vano el mito de las barricadas, que en Barcelona se levantaron en numerosas ocasiones durante el siglo XIX, en la huelga general de 1902, durante la Semana Trágica de 1909 y en la huelga general de 1917. Las barricadas, como nos enseña la historia, son un parapeto para mantenerse a la defensiva, y anuncian casi siempre la derrota obrera ante el ejército o la policía. En julio de 1936 la primera victoria del proletariado sobre el ejército se produjo en la Brecha de San Pablo, contra unos soldados atrincherados tras las barricadas. Este libro considera las barricadas como un instrumento, entre otros, de la decisión irrevocable del proletariado a enfrentarse con el enemigo de clase; no como mito que lo encadena al pasado. Contempla las barricadas como frontera de clase, que sitúa en un lado al proletariado, y en el otro a su enemigo. Fronteras de clase serían, hoy, negar la existencia

del proletariado, confundir las dictaduras stalinistas con el comunismo, proyectar la conquista del Estado en lugar de su destrucción, o defender que el capitalismo es eterno.

En el epílogo se enmarcan los comités, que surgieron con la situación revolucionaria española de 1936, en la experiencia internacional de los soviets rusos y los rates alemanes, para reconocerlos como la forma organizativa revolucionaria de la clase obrera.

Julio de 1936 fue una insurrección victoriosa, pero la insurrección de mayo de 1937 ¿fue una victoria o una derrota? Este libro aspira a comprender por qué, y sobre todo cómo, algunos de los líderes revolucionarios de julio de 1936 se convirtieron en los contrarrevolucionarios más nefastos e influyentes de mayo de 1937. O lo que es lo mismo, pretende explicar la historia del movimiento obrero y desechar los ridículos cómics de supermanes y traidores; y las arbitrarias interpretaciones tendenciosas, burguesas o stalinistas, características del academicismo universitario.

El libro intenta además responder a las preguntas que planteó el poeta surrealista francés Benjamin Péret, que estuvo en Barcelona desde agosto de 1936 hasta abril de 1937: «¿Cuál es la naturaleza de la revolución del 19 de julio de 1936?: ¿Burguesa, antifascista, proletaria? ¿Existía una dualidad de poderes el 20 de julio de 1936? ¿En beneficio de quién evolucionó? ¿Qué fuerzas presidieron su liquidación? ¿Los trabajadores habían tomado el aparato de producción? ¿La nacionalización de la producción ha consagrado una situación de hecho o ha creado las bases materiales de un capitalismo de Estado? ¿Las organizaciones obreras (partidos, sindicatos, etcétera) intentaron organizar un poder obrero? ¿Dónde y en qué condiciones? ¿Por qué no ha llegado a la liquidación del poder burgués? ¿Por qué la revolución española acabó en desastre?».

Tarea del poeta es hacer las preguntas, oficio del historiador intentar responderlas y privilegio del lector juzgar si las respuestas dadas son acertadas y le convencen.

Agustín Guillamón.
Barcelona, diciembre de 2006.

Índice